



约克

Jörg Plickat

1954 年出生在德国汉堡，1976—1980 年在基尔艺术设计大学学习雕塑专业，并于 1980 年获得文凭

教学活动与国际艺术活动：

2008 年 任中国雕塑学会会员及顾问

2011 年 成为第一位清华大学美术学院外籍教师

2013 年 任中国美术学院特约讲师

2014 年 任西班牙马德里美术学院特聘教授

2015 年至今 任西班牙马德里胡安·卡洛斯国王大学特聘教授

Jörg Plickat 曾经参加过 300 余次世界范围内的雕塑展览。他的作品安置在许多国家的公共区域之中，获得过许多国际奖项。他是清华大学美术学院的第一位外籍教师。他目前主要在中国和西班牙进行教学工作。2015 年 10 月他获得了澳大利亚的最高雕塑奖项。

被德国歌德学院国家文化研究所认定为八位当代著名德国艺术家之一。Jörg Plickat (1954-) 主要创作石雕、钢雕和铜雕，他对雕塑的体积、材料、明暗等特征有着独特的认识，他的抽象雕塑具有世界性的艺术语言，融合了一种亲切与宏大的特质，他用 25 吨大理石制作而成的雕塑，经过两年的修改调整，最终成功地通过了 2008 年北京奥运会组委会的审核，安置在了奥林匹克公园之中。

2016 年：《雕塑》杂志社雕塑抽象班特聘教师

2015 年：获悉尼麦格理雕塑奖

任西班牙马德里胡安·卡洛斯大学特聘教授

2012 年：获德国北部艺术奖

2011 年：获中国芜湖市刘开渠优秀奖

任中国美术学院特约讲师

